

Nicola Mosca è nato nel 1976 a Ivrea e inizia lo studio del Violoncello insieme a suo padre Antonio Mosca nella scuola fondata dai suoi stessi genitori e basata sul metodo Suzuki; Successivamente perfeziona il suo percorso didattico al Conservatorio di Torino sotto la guida di Renzo Brancaleon e Marco Ferrari.

All'età di 11 anni inizia parallelamente lo studio dell'Arpa dapprima sotto la guida di Vera Barlati e poi con la Prof.ssa Gabriella Bosio al Conservatorio di Torino.

Nel 1996 ha conseguito il Diploma di Violoncello e di Arpa con il massimo dei Voti "Cum Laude" al Conservatorio di Torino..

Subito dopo continua il perfezionamento all'estero e precisamente alla Accademia Internazionale della città di Basilea (Svizzera) dove consegue nel 1999 il Diploma da Solista sotto la guida di Ursula Holliger per l'arpa e nel 2000 quello di Violoncello sotto la guida di Ivan Monighetti; Durante il suo percorso di studio Nicola Mosca ha conseguito numerosi Premi in concorsi Nazionali e Internazionali tra i quali al Concorso Internazionale "Premio Rovere d'Oro" o al Concorso internazionale di Arpa a Vienna.

Dal 2001 è il Primo Violoncello dell'Orchestra da Camera di Zurigo (Direttore stabile Sir Roger Norrington).

Come Solista è stato invitato da numerose Orchestre tra le quali l'Orchestra da Camera di Zurigo, l'Orchestra da Camera di Salerno e ultimamente duettando con Bobby McFerrin e l'Orchestra della Radio di Monaco di Baviera.

Molto apprezzati sono i suoi Recital dove si esibisce suonando entrambi gli strumenti e che lo hanno portato a suonare in diverse sale europee come la Gasteig (kleiner Saal) a Monaco di Baviera e al Festival di Davos in Svizzera.

Nicola Mosca suona regolarmente progetti di musica da camera con musicisti di fama Internazionale quali Giuliano Carmignola, Rudolf Buchbinder, Oliver Schnyder e fa parte del quartetto formato dalle prime parti dell'Orchestra da Camera di Zurigo.

Suona su un violoncello attribuito a Antonio Mariani dell'anno 1690. Negli ultimi anni ha approfondito lo studio del Violoncello Barocco e del Violoncello piccolo.